

Kryterium oceny opisowej dla uczniów z umiarkowanym stopniem niepełnosprawności dla Szkoły Podstawowej:

1. Funkcjonowanie w środowisku

- a) SAMOBSŁUGA w zakresie – ubierania się, jedzenia, higieny osobistej, czynności fizjologicznych, ochrona i dbałość o zdrowie, korzystania z przyborów, sprzętów szkolnych, drobne prace porządkowe.
- b) POROZUMIEWANIE SIĘ – wykorzystanie werbalnych i pozawerbalnych metod komunikacji, inicjowanie, podtrzymywanie kontaktu (interakcje z nauczycielem, rówieśnikami), podejmowane tematy mają charakter bliski, monotematyczny, schematyczny. Zasób słownictwa, poprawność gramatyczna, fonetyczna i artykulacyjna.
- c) PERCEPCJA WZROKOWA I SPOSTRZEGANIE – obserwacja rzeczywistości i na obrazkach, dostrzeganie zmian zachodzących w otoczeniu bliższym i dalszym, segregowanie, szeregowanie, manipulowanie przedmiotami, wyszukiwanie różnic i podobieństw.
- d) PERCEPCJA SŁUCHOWA – wrażliwość na wysokość i natężenie dźwięku, poczucie rytmu, odgłosy otoczenia, wyrazy dźwiękonaśladowcze, słuch fonematyczny
- e) PAMIĘĆ – dotykowa, ruchowa, słowna, mechaniczna
- f) CZYTANIE – czytanie globalne, odpoznawanie, różnicowanie znaków graficznych, liter, sylab, wyrazów. Czytanie liter, sylab, wyrazów, zdań. Czytanie prostych zdań ze zrozumieniem.
- g) PISANIE – orientacja w przestrzeni (uczeń – otoczenie, elementy otoczenia względem siebie), orientacja na kartce papieru, sprawność manualna, ewentualne wdrażanie do pisania na klawiaturze komputera.
- h) UMIEJĘTNOŚCI MATEMATYCZNE – segregowanie, tworzenie zbiorów, porównywanie, odwzorowywanie, tworzenie ciągów liczbowych, posługiwanie się pieniędzmi, dodawanie i odejmowanie na konkretach, orientacja kalendarzowa w zakresie pór dnia, dni tygodnia, pór roku, miesięcy, rozróżnianie, odrysowywanie i wyszukiwanie w otoczeniu figur geometrycznych.
 - i) Znajomość danych osobowych, adresu zamieszkania
 - j) Znajomość najbliższego otoczenia

2. Twórczość artystyczna:

- a) Rozróżnianie, nazywanie i adekwatne stosowanie kolorów podstawowych,
- b) Posługiwanie się przyborami plastycznymi (kredki, ołówek, pędzel)
- c) Kolorowanie w zamkniętej przestrzeni – kartka, kontur,
- d) Łączenie kropek w całość,
- e) Sprawność manualna: modelowanie z mas plastycznych, materiału sypkiego, wydzieranki, cięcie papieru, wycinanie elementów,
- f) Gry i zabawy przy muzyce – ilustracja ruchem, reakcja na zmianę rytmu, natężenia,
- g) Wrażliwość na techniki relaksacyjne
- h) Znajomość piosenek, śpiew w grupie, solo
- i) Rozpoznawanie i nazywanie instrumentów – muzykowanie
- j) Umiejętność odbioru dzieł muzycznych, plastycznych, filmowych i teatralnych

3. Kształcenie techniczne:

- a) Poznawanie materiałów i produktów codziennego użytku i ich przeznaczenia,
- b) Korzystanie z prostych narzędzi i sprzętu gospodarstwa domowego,
- c) Zachowanie się przy stole,
- d) Wykonanie prostych zadań kulinarnych,
- e) Racjonalne wykorzystanie używanych produktów i materiałów.
- f) Estetyka pracy
- g) Dbłość o miejsce pracy,
- h) Wytrwałość w doprowadzaniu zdań do końca

4. Zajęcia ruchowe

- a) Przygotowanie do zajęć (strój sportowy), zaangażowanie,
- b) Koordynacja ruchowa – umiejętność łączenia ruchu w czasie i przestrzeni,
- c) Cechy motoryczne – skoczność, gibkość, zwinność, siła, szybkość,
- d) Kształtowanie siły ramion i nóg,
- e) Podstawowe elementy techniki i taktyki gier zespołowych (koszykówka, siatkówka, piłka nożna, piłka ręczna)
- f) Umiejętność funkcjonowania w grupie w ramach gier zespołowych,
- g) Dbalność o higienę osobistą ,
- h) Podstawowe elementy wychowania zdrowotnego (pomiar tętna, zdrowe odżywianie, radzenie sobie ze stresem),
- i) Wdrażanie do aktywnego spędzania wolnego czasu

5. Zachowanie i motywacja

- a) Umiejętność adekwatnego zachowania się w sytuacjach zaistniałych na terenie szkoły, poza szkołą,
- b) Respektowanie norm i zasad społecznie akceptowanych,
- c) Relacje z nauczycielami, zespołem klasowym, grupie rewalidacyjnej,
- d) Uczestnictwo w życiu klasy, szkoły (udział i reprezentowanie szkoły w konkursach, zawodach, uroczystościach)
- e) Stosunek do szkoły i nauki
- f) Przygotowanie do zajęć – przybory szkolne, materiały, zadanie domowe
- g) Stosowany system motywacyjny podczas zajęć

Kryterium oceny opisowej dla uczniów z umiarkowanym stopniem niepełnosprawności dla Gimnazjum:

I FUNKCJONOWANIE W ŚRODOWISKU

- 1) Komunikowanie się
 - a) Wypowiedzi ustne
 - b) Poprawność gramatyczna wypowiedzi,
 - c) Czytanie,
 - d) Czytanie ze zrozumieniem,
 - e) Czytanie z uwzględnieniem znaków interpunkcyjnych
 - f) Pisanie ze wzoru,
 - g) Pisanie ze słuchu
 - h) Pisanie prostych wypowiedzi pisemnych,
 - i) Zadawanie pytań, odpowiadanie na pytanie – w formie pisemnej
 - j) Pisanie ze zwróceniem uwagi na zasady ortograficzne i gramatyczne,
 - k) Części mowy i ich odmiana,
 - l) Zagadki, rebusy, płataninki, wykreślanki
- 2) Matematyka
 - a) Porównywanie stosunków ilościowych,
 - b) Przeliczanie,
 - c) Dodawanie i odejmowanie na konkretach
 - d) Dodawanie i odejmowanie w pamięci,
 - e) Dodawanie i odejmowania sposobem pisemnym,
 - f) Elementy mnożenia i dzielenia,
 - g) Znajomość pieniędzy,
 - h) Orientacja kalendarzowa,
 - i) Rozróżnianie figur geometrycznych
 - j) Rysowanie figur geometrycznych,
 - k) Odmierzanie za pomocą linijki,
 - l) Odczytywanie i porównywanie temperatury,
 - m) Jednostki miary i wagi
- 3) Znajomość danych personalnych

II PLASTYKA

- a) Rozróżnianie kolorów podstawowych,
- b) Rozróżnianie kolorów pochodnych,
- c) Chętne, sprawne rysowanie, malowanie, modelowanie z mas plastycznych,
- d) Wykonywanie wycinanek, wydzieranek,
 - a) Tworzenie samodzielnych kompozycji plastycznych,
 - b) Wrażliwość na piękno i estetykę otoczenia

III TECHNIKA

- a) Zachowanie się przy stole,
- a) Wykonanie prostego posiłku,
- b) Poznawanie materiałów i produktów codziennego użytku i ich przeznaczenia, właściwości,
- c) Korzystanie z prostych narzędzi i sprzętu gospodarstwa domowego,
- d) Sprawne posługiwanie się prostymi narzędziami (nożyczki, linijka, cyrkiel, nóż),
- e) Estetyka prac,
- f) Sprawność motoryczna,

V MUZYKA

- a) Rytmiczne poruszanie się przy muzyce,
- b) Reakcja na zmiany rytmu,
- c) Znajomość instrumentów perkusyjnych, melodyjnych
- d) Gra na instrumentach,
- e) Znajomość piosenek,
- f) Własna inwencja twórcza,

- g) Występy przed publicznością

6. ZAJĘCIA RUCHOWE

- a) Przygotowanie do zajęć (strój sportowy), zaangażowanie,
- b) Koordynacja ruchowa – umiejętność łączenia ruchu w czasie i przestrzeni,
- c) Cechy motoryczne – skoczność, gibkość, zwinność,
- d) Kształtowanie siły ramion i nóg,
- e) Podstawowe elementy techniki i taktyki gier zespołowych
- f) Umiejętność funkcjonowania w grupie w ramach gier zespołowych,
- g) Dbłość o higienę osobistą,

7. ZACHOWANIE I MOTYWACJA

- a) Umiejętność adekwatnego zachowania się w sytuacjach zaistniałych na terenie szkoły, poza szkołą,
- b) Respektowanie norm i zasad społecznie akceptowanych,
- c) Relacje z nauczycielami, zespołem klasowym, grupie rewalidacyjnej,
- d) Uczestnictwo w życiu klasy, szkoły (udział i reprezentowanie szkoły w konkursach, zawodach, uroczystościach)
- e) Stosunek do szkoły i nauki
- f) Przygotowanie do zajęć – przybory szkolne, materiały, zadanie domowe
- g) Stosowany system motywacyjny podczas zajęć

5 – bardzo dobrze, 4 – dobrze, 3 – słabo ma trudności, 2- nie potrafi, 1- nie chce